

Liceo “G. Cesare – M. Valgimigli” - Rimini

Classico – Linguistico – Scienze Umane – Scienze Umane/Economico Sociali

Anno scolastico 2023 / 2024

PROGRAMMA SVOLTO

- ☐ **CLASSE: 3F**
- ☐ **MATERIA: LATINO**
- ☐ **DOCENTE: Carlotta Frenquellucci**
- ☐ **TESTO IN ADOZIONE: M. Bettini, *Homo civis sum* Letteratura e lingua latina**

SINTASSI

Il cum narrativo

Il participio e l'ablativo assoluto

Gli usi di UT

Le subordinate infinitive

La coniugazione perifrastica attiva e passiva

LETTERATURA

Le forme preletterarie orali e i primi documenti scritti

Le forme preletterarie teatrali

I primi documenti scritti

La letteratura delle origini: oratoria, teatro e poesia.

Livio Andronico: il teatro, l'epica e l'innografia

Nevio: gli sviluppi dei generi teatrali e dell'epica

Ennio: gli *Annales* e la produzione teatrale

PLAUTO

I dati biografici

Il genere letterario: la commedia

Il corpus e la trama delle commedie plautine

I grandi temi e le maschere fisse

Percorsi testuali

- A. Personaggi e scene del teatro plautino
Miles gloriosus, vv. 1-78 IN TRADUZIONE
Cistellaria, vv. 203-224 IN TRADUZIONE
Casina, vv. 217-278 IN TRADUZIONE
Amphitruo, vv. 153-202 IN LINGUA; 341-462 IN TRADUZIONE
- B. Una commedia: *Il Persiano*
Persa, vv. 1-167, 400-710, 738-858 IN TRADUZIONE
- C. L'avaro
Aulularia, vv. 713-726 IN LINGUA; vv. 727-807 IN TRADUZIONE

TERENZIO

I dati biografici e le commedie
 I rapporti con i modelli greci: Menandro
 I personaggi e il messaggio morale

Percorsi testuali

Il tema dell'Humanitas: *Heautontimorumenos*, vv.53-168 IN TRADUZIONE
 Una cortigiana disinteressata: *Hecyra*, vv. 577-602; 727-767 IN TRADUZIONE
 Due modelli educativi a confronto: *Adelphoe*, vv. 26-154; 355-436; 855-881; 924-997 IN TRADUZIONE

La satira

La nascita della satira: **Lucilio**
 La via e l'opera
 La *satura* un genere solo latino
 I temi e i caratteri delle Satire

CATULLO

La lirica e i *poeti neoterici*
 La vita
 Il *Liber*
 La poesia d'amore per Lesbia

Percorsi testuali

- A. La poetica
 La dedica a Cornelio Nepote: Carme 1 IN LINGUA
 - B. L'amore per Lesbia
Vivamus, mea Lesbia, atque amemus: carme 5 IN LINGUA
Miser Catulle, desinas ineptire: carme 8 IN LINGUA
Ille mi par esse deo videtur: carme 51 IN LINGUA
Amare e bene velle: carme 72 IN LINGUA
Odi et amo: carme 85 IN LINGUA
- Carmina 70, 87, 109 IN TRADUZIONE

LUCREZIO

Vita

Il *De rerum natura*

Epicureismo e poesia

De rerum natura II, 342-370 (il dolore degli animali); III, 830-853 (non bisogna temere la morte).

Rimini, 3 giugno 2024

Il docente

gli studenti