

Liceo “G. Cesare – M. Valgimigli” - Rimini

Classico – Linguistico – Scienze Umane – Scienze Umane/Economico Sociale

Anno scolastico 2023 / 2024

PROGRAMMA SVOLTO

- **CLASSE: 1D**
- **MATERIA: SCIENZE UMANE**
- **DOCENTE: Natascia Piccari**

Testo in adozione: E.Clemente-R.Danieli-U.Avalle-M.Maranzana, *Vivere la psicologia e la pedagogia*, Paravia

Modulo 1 Metodo scientifico e scienze umane

a. Competenze e capacità

- Capacità di formulare per punti i concetti acquisiti
- Saper utilizzare la terminologia specifica e tecnica della disciplina
- Saper affrontare i testi degli autori affrontati: capacità di individuarne gli elementi costitutivi, riconoscerne le eventuali tesi contrapposte, saper ricostruire il filo dell'argomentazione

b. Conoscenze

1 Unità didattica: Il metodo

- Attività di accoglienza ('il mio percorso' - intervista a coppie)
- Attività di accoglienza ('il nome')
- Introduzione alla psicologia: linea del tempo; la radice della Filosofia; la psicologia e lo studio della mente, gli ambiti di applicazione
- La rivoluzione scientifica: le fasi del metodo da Cartesio
- 'Discorso sul metodo'(osservazione-analisi-sintesi-enumerazione dei casi)
- L'applicazione del metodo scientifico alle Scienze umane: criticità e limiti. Alcuni esempi di esperimento in psicologia: il test del Q.I e l'esperimento di Ebbinghaus
- Il laboratorio di Wundt: il problema dell'introspezione e dell'auto-osservazione degli stati di coscienza
- Il metodo applicato alla psicologia: alcuni strumenti di indagine.
- Gli strumenti della psicologia: l'osservazione sistematica, il metodo clinico e l'inchiesta
- Cenni alla procedura del 'doppio cieco' e al fenomeno dell' 'effetto placebo' nel

metodo sperimentale

- Gli strumenti della psicologia: aspetti problematici, colloquio terapeutico e aspetti inconsci (cenni), rappresentatività del campione
- La nascita delle scienze umane: l'albero della conoscenza e la radice della filosofia; etimologia di Filosofia-Pedagogia Psicologia-Antropologia-Sociologia-Etologia

2 Unità didattica: Percezione e realtà

- La percezione: il problema della realtà e dell'interpretazione di essa; l'attività del soggetto
- Gestalt: Olismo e Legge della Buona Forma. Visione materiale - Percezione in alcune opere d'arte: Dalì, Escher e Magritte
- Percezione e Gestalt: i principi (p.di chiusura, p.somiglianza, p.di vicinanza, p.di buona continuazione, p. dell'esperienza passata)
- O.Sacks, 'L'uomo che scambiò sua moglie per un cappello': analisi, percezione e olismo
- La costanza percettiva (analisi manuale); i fattori che influenzano l'attenzione
- 'Insight' e ristrutturazione di campo: Gestalt e apprendimento
- Percezione e disturbi: dalle illusioni percettive alle allucinazioni, significato di 'agnosia'

3 Unità didattica: Memoria e identità

- La memoria e l'oblio: l'esperimento di Ebbinghaus
- Memoria e metafora dei magazzini: MBT-MLT
- Teorie dell'oblio: decadimento e interferenza
- Memoria e oblio: la teoria della rimozione, trauma e inconscio
- Memoria e oblio, modelli e teorie, relazione d'aiuto e centralità della persona, il caso dell'Alzheimer
- Memoria iconica e prospettica, esperimento di Bartlett: la memoria come ricostruzione
- 'Inside out' visione film (I parte), le emozioni e le 'isole della personalità'
- 'Inside out' visione film (II parte), la memoria, l'inconscio e il ruolo dell'immaginazione nella vita psichica
- La memoria e l'oblio: la rimozione come difesa dell'io; la memoria e la personalità

4 Unità didattica: Soggetto e identità

- Teoria della rimozione e *Seconda topica* freudiana
- I contenuti dell'inconscio e gli indizi (sogni, lapsus e atti mancati)
- Il trauma: il caso di Anna O.
- Le tecniche di indagine dell'inconscio: l'abbandono dell'ipnosi, l'interpretazione dei sogni, le libere associazioni, analisi del sogno della zia di Karl
- Dibattito sull'interpretazione freudiana dei sogni, 'il sogno della zia di Karl'
- Contenuto manifesto e contenuto latente
- Funzione di Es, Io e Super-Io (II Topica)
- Le tecniche di indagine dell'inconscio: l'ipnosi e i suoi limiti, l'interpretazione dei

sogni e le libere associazioni

- La cura in psicoanalisi: il setting, la relazione, il transfert, analisi testo di Recalcati
- Analisi da D. D'Alessandro, 'Amo Freud perché non ha mai smesso di cercare' - intervista alla psicoanalista Laura Ambrosiano per una attualizzazione della terapia psicoanalitica
- Complesso edipico freudiano ed 'Edipo Re' di Sofocle
- Identificazione e complesso edipico
- I meccanismi di difesa: rimozione-negazione-differimento-sublimazione-proiezione-identificazione-anticipazione negativa-razionalizzazione-formazione reattiva

5 Unità didattica: Soggetto e sviluppo

- Freud: il modello dello sviluppo psico-sessuale (età – fase - zona erogena - compito di sviluppo - fissazione)
- Fase orale, anale, fallica, di latenza e genitale: caratteristiche
- Lo sviluppo psico-sociale di E.Erikson
- I – II – III – IV – V fase
- Erikson: VI-VII-VIII fase, intimità, generatività e realizzazione della personalità
- La fase dell'adolescenza: la ricerca di identità vs. la confusione dei ruoli
- La relazione insegnante-allievo - in chiave psicoanalitica

Modulo 2 Apprendimento e metodo di studio

a. Competenze e capacità

- Capacità di formulare per punti i concetti acquisiti
- Saper utilizzare la terminologia specifica e tecnica della disciplina
- Saper affrontare i testi degli autori affrontati: capacità di individuarne gli elementi costitutivi, riconoscerne le eventuali tesi contrapposte, saper ricostruire il filo dell'argomentazione

b. Conoscenze

1 Unità didattica: Apprendimento e cambiamento

- Apprendimento e Gestalt: l'insight
- Gli esperimenti di Kohler
- Che cos'è l'apprendimento? I modelli del Cognitivismo, il dibattito con il Comportamentismo: gli esperimenti di Tolman sull'apprendimento latente
- Apprendimento e Comportamentismo: Watson e gli esperimenti di Pavlov (stimolo-risposta)
- Apprendimento e condizionamento: analisi da Pavlov, 'I riflessi condizionati'
- Condizionamento classico e condizionamento operante
- La Skinner's box

2 Unità didattica: L'Intelligenza

- Intelligenza: i modi del ragionamento (deduzione/induzione)
- I limiti del test Binet-Simon sul QI
- Problem-solving, pensiero divergente
- Il modello di Gardner, 'Formae mentis'
- Gardner e il modello multifattoriale dell'intelligenza; linguistica, logico-matematica, spaziale, cinestetica, intrapersonale, interpersonale, musicale, naturalista, esistenziale
- Distinzione di Goleman tra intelligenza emotiva e sociale

3 Unità didattica: Il metodo di studio

- La metacognizione: per una riflessione sul metodo di studio
- Autoefficacia e effetti sull'apprendimento
- Motivazione intrinseca e estrinseca

MODULO TRASVERSALE *Con te c'è più classe* – PROGETTO CON S.G.R 'DA SPETTATORI A PROTAGONISTI' **[EDUCAZIONE CIVICA]**

1 Unità didattica

- Introduzione al tema
- Dott.ssa Garuffi: le dinamiche all'interno del gruppo classe, comunicazione ed immagine del sé

Modulo 1 Pedagogia e società arcaiche

a. Competenze e capacità

- Saper affrontare i testi degli autori affrontati: capacità di individuarne gli elementi costitutivi, riconoscerne le eventuali tesi contrapposte, saper ricostruire il filo dell'argomentazione
- Capacità di formulare per punti i concetti acquisiti
- Saper utilizzare la terminologia specifica e tecnica della disciplina
- Capacità di rielaborare le conoscenze acquisite e di applicarle ad ambiti disciplinari diversi

b. Conoscenze

1 Unità didattica:

La filosofia e l'albero della conoscenza

- Lettura da Aristotele, 'Metafisica': introduzione alla Pedagogia
- Che cos'è la filosofia? La meraviglia e le domande
- Filosofia e inutilità: la finalità in sé e il disinteresse
- Analisi di 'educazione informale' e 'iniziazione'
- Iniziazioni, simboli e riti: la trasmissione della cultura nelle società arcaiche
- Definizione del termine 'simbolo'

2 Unità didattica:

Antico Egitto

- Il percorso scolastico degli scribi, 'Il primo giorno di scuola' attualizzazione su immigrazione e integrazione
- L'importanza della scrittura in Egitto
- Sovranità ed educazione
- Il mito di Osiride, l'imbalsamazione del corpo e la sopravvivenza dell'anima

3 Unità didattica:

Israele

- L'utilità della pedagogia antica e confronto tra stili di vita e culture lontane
- Israele e il monoteismo, l'uomo creato e il 'libero arbitrio'
- Il rito, la ricerca della giustizia e il soccorso ai più deboli: il monito dei profeti
- I sistemi educativi nelle civiltà arcaiche

Modulo 2 Pedagogia e miti omerici

a. Competenze e capacità

- Saper affrontare i testi degli autori affrontati: capacità di individuarne gli elementi costitutivi, riconoscerne le eventuali tesi contrapposte, saper ricostruire il filo dell'argomentazione
- Capacità di formulare per punti i concetti acquisiti
- Saper utilizzare la terminologia specifica e tecnica della disciplina

b. Conoscenze

1. Unità didattica: L'eroe

- Il mito in Grecia: Omero, 'Iliade', l'areté e la guerra
- L'attualizzazione dell'areté del guerriero

- L'*Odissea* e Ulisse
- Esiodo e l'ideologia dell'eroismo quotidiano
- Modelli educativi e politici a confronto: Sparta e Atene

Modulo 3 Pedagogia e filosofia

a. Competenze e capacità

- Saper affrontare i testi degli autori affrontati: capacità di individuarne gli elementi costitutivi, riconoscerne le eventuali tesi contrapposte, saper ricostruire il filo dell'argomentazione
- Capacità di formulare per punti i concetti acquisiti
- Saper utilizzare la terminologia specifica e tecnica della disciplina

b. Conoscenze

1 Unità didattica:

L'uomo è misura di tutte le cose

- La filosofia e il sapere di non sapere: Socrate vs. Sofisti
- Significato di: dialettica, retorica, confutazione, *doxa* e *aletheia*
- Socrate e i Sofisti, confronto
- 'Encomio di Elena': le argomentazioni di Gorgia in difesa di Elena

2 Unità didattica:

Socrate e la vita buona

- Socrate e il 'rendere conto di se stessi' (Platone, *Apologia di Socrate*)
- Socrate: le fonti, i *Dialoghi* di Platone
- L'insegnamento di una 'vita buona', l'esame di sé e il 'rendere conto di se stessi'
- La maieutica e il dialogo: un insegnamento che è ricerca comune
- Il bene e la conoscenza: il razionalismo etico
- Costruzione di un dialogo socratico

3 Unità didattica:

Platone e il governo della polis

- Platone e il maestro
- I Dialoghi sul processo e la morte di Socrate
- *Apologia di Socrate*: le accuse e la difesa di Socrate
- *Critone*: la coerenza e il rispetto delle leggi
- *Fedone*: la vita buona e l'immortalità dell'anima
- Lo stato e i filosofi: il problema dell'educazione
- Tripartizione delle classi sociali, dell'anima e della virtù nella 'Repubblica'
- Il curriculum dei reggitori
- Essere e divenire: il mito della caverna

- I simboli del mito della caverna: il peso del corpo, gli errori dei sensi e delle false credenze nella conoscenza, le ombre dentro la caverna
- Il mito della caverna e la teoria delle idee, conoscere è ricordare: l'apprendimento attraverso la maieutica
- Attualizzazione del Mito della caverna in 'Truman show'

4 Unità didattica:

Aristotele: l'educazione e il divenire se stessi

- Educazione umanistica in Isocrate
- Essere in potenza ed essere in atto
- Le quattro cause
- Atto, causa finale e finalismo
- Il curriculum e il Liceo
- I sistemi legittimi e degenerati del potere (Aristotele, 'Politica')

Obiettivi minimi per il raggiungimento della soglia di sufficienza

- Conoscenza, acquisizione dei contenuti essenziali di ogni modulo (linee dei problemi filosofici trattati, dei concetti che vi sono implicati e delle principali metodiche utilizzate, nodi essenziali delle diverse prospettive teoriche)

In particolare conoscenza dei seguenti concetti chiave distinti nei differenti moduli presentati:

- Conoscenza, applicazione del lessico fondamentale della disciplina
- Competenza argomentativa: capacità di riconoscimento dei nessi logici e capacità di ricostruire il processo dell'argomentazione
- Capacità di partecipare ad una discussione guidata sulle problematiche emerse

Metodi didattici utilizzati

- *Brainstorming*
- Lezioni frontali e partecipate
- *Cooperative-learning* sui testi

Attività di recupero effettuate

Per colmare alcune lacune si è proceduto ad un ripasso dei nodi e delle problematiche essenziali dell'anno scolastico, si è riservata particolare attenzione ad una definizione puntuale del lessico. Nell'affrontare gli argomenti dell'anno si è sospeso il procedere della spiegazione per fornire ulteriori delucidazioni e chiarimenti; si è effettuato un lavoro su alcuni testi, al fine di consentire un rafforzamento delle conoscenze. Il recupero è stato effettuato *in itinere* ed è stata attività inserita nelle ore *curricolari*.

Risorse e strumenti utilizzati

- Manuale
- Appunti
- Film
- Materiali multimediali

Criteri di valutazione

Per la valutazione delle verifiche sia orali che scritte si è tenuto conto, oltre che della conoscenza dei contenuti, della correttezza espressiva, dell'acquisizione del linguaggio specifico della disciplina e della rielaborazione personale delle conoscenze apprese; si rimanda alle griglie approvate dal Dipartimento. Per la definizione della valutazione si sono ritenuti elementi significativi: il progresso rispetto ai livelli di partenza, l'impegno, la partecipazione al dialogo educativo e l'interesse per l'approfondimento della disciplina (frequenza degli interventi durante la lezione, responsabilità e puntualità nel prendere appunti), quindi il raggiungimento di quegli obiettivi trasversali peculiari della materia.

Rimini, 06/06/2024

Docente

Studenti