

Liceo "G. Cesare - M. Valgimigli" - Rimini

Classico - Linguistico - Scienze Umane - Scienze Umane ed Economico Sociale

Anno scolastico 2023/ 2024

PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE: 1°D LICEO CLASSICO

MATERIA: ITALIANO

DOCENTE: ELISABETTA PERRA

TESTO IN ADOZIONE: M. FONTANA, L. FORTE, M.T. TALICE

***Una vita da lettori* NARRATIVA, ed. ZANICHELLI**

ANTOLOGIA

- ~ TESTI LETTERARI E TESTI NON LETTERARI;
- ~ ELEMENTI DEL TESTO NARRATIVO: sequenze, fabula e intreccio (analessi - prolessi), fasi della narrazione;
- ~ IL PERSONAGGIO: tipologia, caratterizzazione, presentatore;
- ~ TECNICHE NARRATIVE: disc. diretto e indiretto, indiretto libero, monologo, soliloquio , monologo interiore, flusso di coscienza;
- ~ AUTORE E NARRATORE: focalizzazione;
- ~ SPAZIO E TEMPO: scena, pause, riassunto, ellissi;
- ~ LO STILE: figure retoriche (similitudine, metafora, personificazione), l'uso del lessico.

LA NARRAZIONE BREVE

~ NARRAZIONE REALISTICA

G. de MAUPASSANT, I gioielli (T1)

V. SĀLAMOV, Calligrafia (T3)

~ NARRAZIONE SENTIMENTALE

G. de MAUPASSANT, Felicit  (T1)

K. MANSFIELD, La lezione di canto (T2)

J. JOYCE, Eveline (T5)

M. LODOLI, Alberto (T8)

E. de MARCHI, Storia di una gallina (T9)

M. YOURCENAR, L'ultimo amore del principe Genji (T12)

~ NARRAZIONE UMORISTICA

A.P. CECHOV, Un'opera d'arte (T1)

~ NARRAZIONE FANTASTICA

I.U. TARCHETTI, Un osso di morto (T12)

~ NARRAZIONE SIMBOLICA

F. KAFKA, Davanti alle legge (T1)

DI BUZZATI, Le mura di Anagoor (T2)

G.G. MARQUEZ, Un signore molto vecchio con certe ali enormi (T6)

L. PIRANDELLO, Il treno ha fischiato (T9)

IL ROMANZO

- Breve storia del genere

- Il romanzo attraverso l'incipit:

L. SOFISTA, de avventure pastorali di Dafni e Cloe (T1)

S. RICHARDSON, Pamela (T2)

W. SCOTT, Ivvanhoe (T3)

C. DICKENS, Oliver Twist (T4)

I. SVEVO, La coscienza di Zeno (T7)

L. PIRANDELLO, Uno, nessuno, centomila

P. LEVI, Se questo è un uomo (T9)

A. MANZONI, I Promessi Sposi (T6)

GRAMMATICA

- Proposizione o frase semplice (sogg., predicato nominale e verbale)

- Verbi che introducono i compl. predicativi

- Verbi transitivi e intransitivi

- Punteggiatura e divisione in sillabe

- Periodo o frase complessa

- Principale e subordinata: le proposizioni indipendenti, la proposizione incidentale

- Subordinate e coordinate

> Esercizi sulle tipologie testuali, sul lessico e la lingua: tipologia del test INVALSI:

- Che fine ha fatto l'amico del cuore? (articolo di giornale)

- Ebla (articolo/ saggio)

- La donna e l'uomo del domani? Non saranno super (articolo di giornale)

- Leggere un romanzo cambia il cervello (articolo di giornale)

NARRATIVA

> ENEIDE

- Brevi cenni sull'opera e sull'autore
- Modelli
- I caratteri dell' επος
- Il pius Enea: novità dell'eroe virgiliano
- Il " fatum"

- Lettura dei seguenti libri

- I e IV (integrali);
- II (vv. 1-56; 199-267; 469-558; 758-807);
- III (vv. 1-45; 147-171; 201-231 ;245-262 ; 344-398; 433-462);
- VI (vv. 40-131; 295-425; 450-476; 677-823 ;847-853);
- VIII (vv. 626-732);
- XI (vv. 176-344);
- XII (vv. 725-952);

EDUCAZIONE CIVICA

Il II libro dell'Eneide: accoglienza e ospitalità della regina Didone

LETTURE ESTIVE

W. SCOTT , Ivanhoe

L. PIRANDELLO, Il fu Mattia Pascal

G. D'ANNUNZIO, L'innocente

Rimini

Gli studenti

L'insegnante