

Liceo “G. Cesare – M. Valgimigli” - Rimini

Classico – Linguistico – Scienze Umane – Scienze Umane/Economico Sociali

Anno scolastico 2023/ 2024

PROGRAMMA SVOLTO

- **CLASSE: 3D**
 - **MATERIA: Inglese**
 - **DOCENTE: Angela Delucca**
- Testo in adozione:**
Performer Heritage 1, second edition, Spiazzi Tavella, Zanichelli
Performer B2, second edition, Spiazzi Tavella, Zanichelli

Programma svolto:

THE ORIGINS AND MIDDLE AGES

Historical background

From Pre- Celtic to Roman Britain
The Anglo Saxons and the Vikings
The Norman Conquest and the Domesday Book
Anarchy and Henry Plantagenet
From Magna Carta to Peasants' Revolt

Literature and Genres

The medieval Ballad
The medieval narrative poem

Authors and texts

Beowulf: a national hero

Beowulf and Grendel: the fight

Medieval Ballads

Lord Randal
Geordie

Geoffrey Chaucer

The Canterbury Tales

The Prioress
The Wife of Bath

The Merchant

Approfondimento valido per educazione civica

Magna Carta as a source of liberty

THE RENAISSANCE AND THE PURITAN AGE

Historical background

The early Tudors

Elisabeth 1

Renaissance and New Learning

Literature and Genres

The sonnet

The development of drama

Authors and texts

William Shakespeare

Sonnets

Shall I compare thee

My Mistress Eyes

Like as the waves

Plays

from Romeo and Juliet

The Prologue

The Masque (II 1/10)

The Balcony scene

from Hamlet

Hamlet meets the ghost

To be or not to be

from Macbeth

The three witches

Duncan's Murder

from The Tempest

Caliban and Prospero

f

La classe ha anche svolto le prime 2 unità del testo Performer B2 Zanichelli. Inoltre nel corso dell'anno sono stati organizzati gruppi di lavoro per approfondire la conoscenza dei documenti per i diritti umani influenzati dalla Magna Carta

06/06/2024

L'insegnante

Gli studenti