

Anno scolastico 2023/2024

PROGRAMMA SVOLTO

- **CLASSE:** IIB
- **MATERIA:** GRECO
- **DOCENTE:** PIVI RAFFAELLA
- **Testo in adozione:** C. Campanini, P. Scaglietti, *Il nuovo Greco di Campanini, Parole, contesti e temi della civiltà classica*; Grammatica ed Esercizi voll. 1 e 2, ed. Sansoni.

MORFOLOGIA DEL NOME

La terza declinazione (dai temi in dentale in -vτ);

Comparativi e superlativi degli aggettivi;

Comparativi e superlativi irregolari degli aggettivi;

La *comparatio compendiaria* e il rafforzativo del comparativo e del superlativo;

L'avverbio: formazione, comparativo e superlativo;

Pronome personale, riflessivo, possessivo;

Pronomi dimostrativi (αὐτός, ἐκεῖνος, οὗτος, ὅδε);

Pronome relativo;

Pronomi e aggettivi interrogativi ed indefiniti (τίς, τί e τις, τι; ὅστις, οὐδείς, μηδείς);

MORFOLOGIA DEL VERBO

I verbi radicali in -μι:

Presente e imperfetto di εἶμι e φημί;

Futuro di εἰμί;

Introduzione allo studio del verbo greco: tema, radice e desinenza;

Le classi verbali;

Il valore temporale e aspettuale del verbo greco;

Aoristo I attivo e medio (sigmatico e asigmatico);

Aoristo II attivo e medio;

Aoristo III;

Aoristo passivo I e II;

Aoristo cappatico;

Il **futuro** attivo e medio: sigmatico, contratto, attico, dorico

Il **futuro** passivo debole e forte.

Il paradigma greco: composizione e modalità di studio a memoria;

Formazione del **perfetto** e del **piuccheperfetto**;

Il **perfetto** e il **piuccheperfetto** I.

ARGOMENTI DI SINTASSI

Cenni di sintassi del **nominativo**;

I significati di δοκέω;

Cenni di sintassi del **genitivo**;

Usi e funzioni del **participio**: verbale e nominale

(assoluto in genitivo e accusativo, congiunto, predicativo, sostantivato e attributivo);

La frase **relativa** (propria e impropria) e l'attrazione diretta e inversa;

La proposizione **causale** oggettiva e soggettiva;

La proposizione **consecutiva**;

La costruzione dei *verba timendi*;

La proposizione **interrogativa** (diretta e indiretta);

I valori di ποιέω, πράσσω e δράω

Usi e valori di ἄν nelle proposizioni dipendenti e indipendenti (eventuale e potenziale);

Usi e valori di ὥς e di ὅτι;

Proposizioni **finali** esplicite ed implicite;

Proposizioni **temporali** esplicita e implicita;

La proposizione **concessiva**;

L'uso di ὥς e ἄτε con il participio;

Costruzione dei *verba curandi*.

Percorsi di Educazione civica:

- *Oralità e scrittura*. Riflessione a partire dal *Fedone* di Platone: la scrittura come minaccia al progresso. Riflessione su progresso e innovazione, la percezione dei cambiamenti all'interno della storia.
- Riflessione sul concetto di *democrazia* e *uguaglianza* a partire da Isocrate;
- Νόμος βασιλεύς: il concetto di *legge* e la condanna di Socrate;
- Il κότταβος, esempio di gioco greco (in preparazione alla festa della Notte nazionale del liceo classico, cui i ragazzi hanno partecipato come gruppo compatto, svoltasi il 19 aprile 2024 presso il centro storico di Rimini, in particolare presso il chiostro della biblioteca Gambalunga).

Compiti per le vacanze estive

- Ripassare tutti gli argomenti affrontati durante l'anno scolastico, con particolare attenzione alla morfologia del verbo e alle subordinate;
- Ripassare i paradigmi assegnati durante l'anno scolastico e aggiungere quelli segnati su *Classroom*.
- Svolgere sul quaderno le seguenti versioni tratte dal volume 2 degli esercizi:

Es 11 pag 36 con esercizio vero/falso; es 12 pag 37 con analisi;

Es 19 pag 56 con analisi;

Es 27 pag 65 con analisi;

Es 48 pag 112 con analisi;

Es 60 pag 137 con analisi;

Es 62 pag 144 con analisi;

Es 75 pag 168 con analisi;

Es 85 pag 193 con analisi;

Es 18 pag 235, frasi dalla 1 alla 6; es 19 pag 235, frasi 1 e 2.

Facoltativo: consiglio vivamente la lettura di *Resisti, cuore* di Alessandro D'Avenia in preparazione alla lettura in lingua originale del poema omerico dell'*Odissea* che si svolgerà il prossimo anno.

Rimini, 06/06/2024

La docente

Gli studenti