

Anno scolastico 2023 / 2024

**Liceo Classico**

**PROGRAMMA SVOLTO**

- CLASSE: III A
- MATERIA: Religione cattolica
- DOCENTE: Vari Stefano
- TESTO IN ADOZIONE: A. PORCARELLI - M. TIBALDI, *il nuovo La sabbia e le stelle*, SEI

1. L'uomo a immagine e somiglianza di Dio. La specificità cristiana e questioni di attualità.
  - Conoscenza di sé: piccolo laboratorio introspettivo tra letture simboliche e domande di senso;
  - i desideri e il cuore dell'uomo: visione e riflessioni a partire dal film di P. Genovese, *The Place*;
  - la fiaba, il vangelo e “l'aggrovigliata trama dell'esperienza”: diventare uomini e donne;
  - «Chi è il mio prossimo?» Riflessioni e approfondimento a partire dalla parabola detta “del buon samaritano” (Lc 10, 29-37).
2. La Bibbia, la centralità cristologica e la vita liturgica: criteri ermeneutici.
  - Dal Gesù storico al Cristo della fede: il santo sepolcro, gli apostoli e il Crocifisso-Risorto.
  - Il Natale di Greccio: riflessioni sul Natale a partire dalla Vita di Francesco di Tommaso da Celano (c. XXX) e dall'affresco giottesco della Basilica superiore di Assisi.
3. La proposta di salvezza del Cristianesimo realizzata nel mistero pasquale di Cristo. La sua specificità e le sue confessioni:
  - le principali confessioni cristiane: cattolici, ortodossi, anglicani, riformati;
  - cenni storici e teologici sulla figura di Martin Lutero e sulla Riforma.
4. Lo spazio sacro e la Chiesa:
  - lo spazio sacro: un tentativo di definizione condivisa;
  - luoghi sacri nella storia delle religioni e dei popoli;
  - la nascita dello spazio sacro nella religione ebraico-cristiana: la teofania del rovelto ardente (Es 3, 1-12) e la *Sagrada Familia* di A. Gaudì a Barcellona.

Rimini 06 giugno 2024

Il docente

gli studenti