

LICEO "G. CESARE – M. VALGIMIGLI"

Classico - Scienze Umane

Presidenza e Segreteria:

Via Brighenti,38 – 47921 Rimini Tel. 0541-23523 Fax 0541-54592

e-mail: RNPC01000V@ISTRUZIONE.IT PEC:

RNPC01000V@PEC.ISTRUZIONE.IT

www.liceocesarevalgimigli.edu.it

C.M. RNPC01000V - C.F. 91059030402



Circ. n.85

Rimini 26/10/2024

**Agli studenti
Ai loro Docenti
Ai Referenti di Sede**

OGGETTO: TEATRO IN CLASSE – GIOVANI REPORTER a TEATRO - STAGIONE TEATRALE 2024/25

Nella stagione teatrale 2024/25 il **Centro Diego Fabbri**, **Il Teatro della Regina di Cattolica** e **Il Resto del Carlino** propongono agli studenti degli Istituti Scolastici Superiori l'iniziativa **TEATRO IN CLASSE – GIOVANI REPORTER a TEATRO**. I promotori invitano gli allievi degli Istituti Superiori a recensire e commentare con stile e linguaggio giornalistico gli spettacoli ai quali assistono.

Scelti i 6 titoli della Stagione del Teatro della Regina di seguito dettagliati, per ciascuno di essi Il Resto del Carlino pubblicherà una pagina speciale nell'edizione di Rimini, composta almeno da:

- una recensione dello spettacolo
- un breve testo di approfondimento sull'attualità del soggetto
- una fotografia degli autori.
- Una fotografia dello spettacolo, fornita dalla Direzione Artistica del Teatro Diego Fabbri.

La recensione e il testo di approfondimento possono essere scritti da autori diversi.

Gli autori delle recensioni e dei testi devono essere allievi degli Istituti superiori per l'anno scolastico in corso. I ragazzi possono partecipare: singolarmente; creando mini-redazioni (gruppi di un massimo di 3 studenti; una redazione per spettacolo);

Nel caso delle mini-redazioni la recensione e il testo di approfondimento verranno elaborati "a più mani", dopo che il gruppo avrà assistito allo/agli spettacoli. L'accesso a Teatro degli studenti partecipanti al progetto è regolato, come per i giornalisti, tramite il rilascio di del PASS STAMPA (ingresso gratuito).

Gli allievi redattori dovranno assistere agli spettacoli nei giorni concordati; dovranno redigere i testi il giorno successivo ed inviarli entro 36 ore dalla visione spettacolo recensito, all'indirizzo info@centrodiegofabbri.it per poi poter essere pubblicati nell'edizione de Il Resto del Carlino:

Di seguito gli spettacoli (si precisa che, in accordo con i soggetti coinvolti, gli/le alunni/e partecipanti e i docenti di riferimento, è possibile sostituire alcuni spettacoli con altri, presenti nella stagione di Prosa - Teatro Galli di Rimini e Teatro della Regina di Cattolica):

TEATRO DELLA REGINA - CATTOLICA

MARTEDÌ 19 NOVEMBRE 2024

ASPETTANDO RE LEAR

ALESSANDRO PREZIOSI

TEATRO SALONE SNAPORAZ - CATTOLICA

MARTEDÌ 3 DICEMBRE 2024, ORE 21

NOSFERATU (SONORIZZAZIONE)

TEATRO SALONE SNAPORAZ - CATTOLICA
MARTEDÌ 14 GENNAIO 2024
PLUTO DA ARISTOFANE

TEATRO DELLA REGINA - CATTOLICA
VENERDÌ 31 GENNAIO 2024, ORE
IL MALATO IMMAGINARIO DI MOLIÈRE
TINDARO GRANATA E LUCIA LAVIA

TEATRO DELLA REGINA - CATTOLICA
MERCOLEDÌ 12 FEBBRAIO 2024 ORE
BELLS AND SPELLS
AURÉLIA THIERRÉE

TEATRO DELLA REGINA - CATTOLICA
MERCOLEDÌ 12 MARZO 2024
SIOR TODERO BRONTOLON
FRANCO BRANCIAROLI

All'autore/i del testo indicato dalla Giuria come primo classificato riceverà un buono del valore di € 100,00 per l'acquisto di libri e materiale didattico/culturale. A tutti i partecipanti sarà consegnato un attestato di partecipazione.

Nel caso il testo vincitore fosse scritto a più mani, il buono verrà suddiviso tra i redattori dell'articolo.

Chi volesse partecipare è pregato di rivolgersi
alla prof.ssa Laura Bizzocchi.

Il Dirigente Scolastico
Sandra Villa
(Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art.3, c.2,D.Lgs.vo39/93)