

Anno scolastico 2022 / 2023

<b>PROGRAMMA SVOLTO</b>
-------------------------

- **CLASSE:** IV C Liceo Classico G. Cesare
- **MATERIA:** Greco
- **DOCENTE:** Cristina Berti
- **Testi in adozione:** C. CAMPANINI, P. SCAGLIETTI, *Il Greco di Campanini lingua, lessico, civiltà, grammatica*, Sansoni per la scuola  
**M. DE LUCA, C. MONTEVECCHI, *Καίρός***, versionario con espansione on line Hoepli  
**M. PINTACUDA, M. VENUTO, *Il nuovo Grecità*** vol. I e vol. II con espansione on line, Palumbo editore

**PERCORSI DI LETTERATURA:**

**La lirica giambica (II parte)**

**Ipponatte**

Profilo storico-letterario

Testi: tutti i frammenti in antologia

**Semonide di Amorgo**

Profilo storico-letterario

Testi

Giambo sulle donne

**L'elegia**

**Mimnermo**

Profilo storico-letterario

Testi in grecT1 fr 1 West: T2 fr 2 West; T3 fr4,6 West

**Solone di Atene**

Profilo storico-letterario

T2 fr 4 West L'elegia del buongoverno

**La lirica monodica:** peculiarità e metrica (la strofe saffica)

**Saffo**

profilo storico-letterario

Testi:

Ode ad Afrodite Fr. 1V

La cosa più bella Fr. 16 V

I segni fisici dell'amore Fr. 31 V

Plenilunio Fr. 34 V

La forza devastante di Eros Fr. 47, 48, 130, 131 V in italiano  
Io dormo da sola Fr. 168b V

### **Alceo**

profilo storico-letterario

Testi:

La luce delle armi Fr. 140 V in italiano

approfondimento: il lessico della luce

La nave nella tempesta Fr. 208 V primi 5 versi in greco

approfondimento: la metafora della nave in tempesta

Smodata esultanza per la morte di Marsilio Fr. 332 V

“Dura un dito il giorno” Fr. 346 V

approfondimento: Il simposio

### **Anacreonte**

Profilo storico-letterario

Testi:

La puledra tracia Fr.78 Gentili

approfondimento: La poesia erotica di Anacreonte di Giovanni Maria Leo

**La lirica corale:** peculiarità

### **Alcmane**

profilo storico-letterario

Testi:

Notturmo Fr.159 Calame

approfondimento sul notturno in musica

Un esempio di σφραγίς Fr.91 Calame

### **Simonide**

profilo storico-letterario

Testi:

Danae e Perseo in balia delle onde Fr.543 Page

Elogio dei morti alle Termopili Fr.531 Page in italiano

### **Pindaro**

profilo storico-letterario

Testi Olimpica I in italiano

approfondimento: Giochi sportivi e poesia agonale (video)

### **L'età classica**

La svolta del VI secolo

Profilo storico-politico

Ascesa e affermazione di Atene

### **La storiografia**

Dal mito alla storia

La storiografia nel V secolo: sua funzione paideutica

Storia ed epos.

### **Erodoto**

profilo storico-letterario

mondo concettuale

lingua e stile

Testi:

Il proemio delle *Storie*

La novella di Gige e Candaule, I, 8-12

Chi è veramente felice, I, 30-32,1 in italiano

L'anello di Policrate, III 39-43 in italiano

## **Tucidide**

profilo storico-letterario

mondo concettuale

lingua e stile

Testi:

il proemio I,1 analisi del proemio in italiano con riferimenti al testo greco

T2 La storia come possesso per sempre in italiano con riferimenti al testo greco

T3 Epitafio di Pericle

T5 Dialogo degli Ateniesi e dei Meli

T6 Nicia e Alcibiade

T9

## **Senofonte:**

profilo storico letterario

T2 Il cammino attraverso la neve: thalassa thalassa

## **Oratoria**

Le origini dell'oratoria

I generi e i contesti dell'oratoria del V secolo.

Focus sull'oratoria giudiziaria, le parti dell'orazione giudiziaria

## **Lisia**

profilo storico-letterario

mondo concettuale

lingua e stile

Testi:

Contro Eratostene: tutti i testi in antologia

Per l'uccisione di Eratostene: tutti i testi in antologia

Per l'invalido: tutti i testi in antologia

Versioni su Kairòs

## **Isocrate**

profilo storico-letterario

mondo concettuale

lingua e stile

Testi in greco su Kairòs da Panegirico, Panatenaico, Plataico

## **Demostene**

profilo storico-letterario

mondo concettuale

lingua e stile

Testi

T2 Contro l'inerzia degli Ateniesi

T2 .Filippo è nostro nemico

T4 Proposta di usare il *therikòn* per finalità belliche

T1 L'amicizia con Atene è garanzia di salvezza

## **Sintassi**

Ripasso delle subordinate attraverso la traduzione delle versioni e dei principali paradigmi

La docente

Prof.ssa Cristina Berti

Rimini, 1 giugno 2023

Gli studenti

