

# Liceo "G. Cesare – M. Valgimigli" - Rimini

Liceo Classico

Anno scolastico 2022 / 2023

## PROGRAMMA SVOLTO

- **CLASSE** 2 C Liceo Classico
- **MATERIA:** INGLESE
- **DOCENTE:** prof. Mariachiara Pioppo
- **Testi in adozione:**

Soars, Hancock, *Headway Digital Gold B1*, Oxford U.P.

Soars, Hancock, *Headway Digital Gold B1+*, Oxford U.P.

Chen, *Ready for B1 Preliminary*, Eli

Bonomi, M., Christopherson, Emma; Amidoni, Sara, *English Matters Today*, Europass

### STRUTTURE GRAMMATICALI

present perfect; how long, for, since; past perfect con how long, for, since

past simple vs present perfect

tempi narrativi: simple past, past continuous, past perfect

present perfect continuous, past perfect continuous

non-defining relative clauses; defining relative clauses

passive form (all tenses)

Doppia costruzione passiva con i verbi to think, to believe, to suppose, to say,

Conditionals: zero, first, second, third, mixed

Gerund with possessive adjectives or object personal pronouns

Discorso diretto e indiretto

Verbi modali: can could may might must needn't needn't have to

Verbi modali usati per deduzioni

Preparazione certificazione linguistica B1 Preliminary /Pet: Reading paper: le diverse tipologie di testi di lettura: multiple choice short texts, matching, multiple choice, gapped text, multiple choice cloze, open gap cloze, Writing paper: come si scrive un articolo, come si scrive una storia, come si scrive una email semi-formale e informale; Listening paper and speaking paper.

## Funzioni

Sapere sostenere una conversazione al telefono

Sapere porre domande in forma indiretta e in modo più educato

Sapere gestire una conversazione, contribuendo al suo sviluppo

## Civiltà:

Florence Nightingale, Frankenstein by Mary Shelley, The Portrait of Dorian Grey by Oscar Wilde

E' stato letto e analizzato il racconto 'The Landlady' di Roald Dahl

Si è seguito un approccio comunicativo seguito lavorando sulle 4 abilità. Gli obiettivi della quattro abilità sono stati seguenti:

ASCOLTARE: essere in grado di seguire una conversazione di tipo quotidiano riguardante argomenti di carattere familiare se l'interlocutore si esprime con chiarezza, lentamente e con pronuncia standard;

LEGGERE: essere in grado di scorrere brevi testi con linguaggio standard e di trovare informazioni e fatti rilevanti (per es. chi, cosa, come, quando, dove);

SCRIVERE: essere in grado di scrivere un testo breve e semplice su diversi temi di carattere familiare e su fatti di routine;

PRODUZIONE ORALE: essere in grado di sostenere una breve conversazione su argomenti di carattere familiare; essere in grado di porre semplici domande e di rispondere a domande su argomenti di carattere familiare; essere in grado di gestire semplici scambi sociali (per es. presentazioni, inviti, scuse, suggerimenti, ecc.); essere in grado di descrivere una figura;

Rimini 7 giugno 2023

Il docente

Gli studenti