

Liceo "G. Cesare – M. Valgimigli" - Rimini

Classico – Linguistico – Scienze Umane – Scienze Umane/Economico Sociali

Anno scolastico 2022/2023

PROGRAMMA SVOLTO

- **CLASSE: I A**
- **MATERIA: GRECO**
- **DOCENTE: Prof.ssa Magnini Cristina**
- **Testi in adozione:**
 - C. Campanini, P. Scaglietti, Il nuovo Greco di Campanini. Lingua, lessico, civiltà. GRAMMATICA. Sansoni per la scuola-Rizzoli, Milano 2021.
 - C. Campanini, P. Scaglietti, Il nuovo Greco di Campanini. Lingua, lessico, civiltà. ESERCIZI 1. Sansoni per la scuola-Rizzoli, Milano 2021.

STORIA DELLA LINGUA GRECA

- Il greco, lingua indoeuropea.
- Migrazioni e lingue.
- La Grecia dal III millennio al XII secolo.
- Le tavolette in lineare B.
- Dall'alfabeto fenicio a quello greco.
- Prime testimonianze scritte in lingua greca nella seconda metà dell'VIII sec. a.C.
- I dialetti greci: ionico-attico, eolico, dorico e nord occidentali, arcado-cipriota.
- Il greco che studiamo: l'attico dell'Atene di V-IV sec. a.C.
- La lingua comune dell'età ellenistica.
- La lingua greca dell'impero romano d'Oriente e dell'impero bizantino.
- La conquista turca, l'indipendenza greca, lingua pura colta e lingua popolare.
- Il greco di oggi.

FONETICA

- L'alfabeto: grafemi e fonemi della lingua greca.
- La scrittura: maiuscole, minuscole, direzione del tratto, tipi di scrittura su vari supporti (pietra, coccio, papiro...).
- I segni di interpunzione: virgola, punto fermo, punto in alto e punto e virgola. Raffronto con l'italiano.
- Le vocali. La quantità e la qualità del suono vocalico. Loro classificazione in base alla quantità, alla qualità, al timbro, al grado di apertura.
- I dittonghi. Definizione. Differenza tra dittongo e iato. Dittonghi propri ed impropri.
- Le consonanti. Loro classificazione in base alla qualità del suono, al grado di intensità, all'organo di pronuncia. Momentanee, continue e doppie. Cenni alle sonanti vocali dell'indoeuropeo.
- Le sillabe e la suddivisione in sillabe. La quantità sillabica. Sillabe lunghe (per natura o

per posizione) e sillabe brevi. Sillabe ancipiti.

- Segni extraalfabetici (digamma e jod).
- La pronuncia del greco: regole della pronuncia erasmiana o etacista.
- I segni diacritici: spiriti, accenti, apostrofo (segno di elisione e di prodelisione/aferesi), dieresi (segno dello iato), coronide (segno della crasi).
- Gli accenti, la loro natura, il loro posizionamento e le loro leggi. Legge di limitazione o del trisillabismo, legge del trocheo finale e legge dell'ultima sillaba.
- Il fenomeno dell'apofonia o alternanza vocalica: apofonia quantitativa ed apofonia qualitativa.
- Il fenomeno della contrazione vocalica.
- L'allungamento di compenso e l'allungamento organico.
- Fenomeni consonantici: assimilazione, dissimilazione, dissimilazione delle aspirate o legge di Grassmann, comportamento delle dentali, delle nasali e dentali, del sigma.
- Enclitiche e proclitiche.
- Norme delle enclitiche ed accento di enclisi.

MORFOLOGIA

- Gli elementi costitutivi delle parole (prefisso, radice, vocale tematica, tema, suffisso, terminazione, desinenza).

- Introduzione alla flessione nominale.

ARTICOLO, NOME E AGGETTIVO

- Il genere (maschile, femminile, neutro); il numero (singolare, plurale, duale); il caso (nominativo, genitivo, dativo, accusativo, vocativo) e le sue funzioni.

- L'articolo: declinazione ed usi. Usi particolari dell'articolo.

- La prima declinazione: caratteri generali, natura e posizione dell'accento, terminazioni.

- Sostantivi femminili in $-\alpha$ puro (lungo e breve); sostantivi femminili in $-\alpha$ impuro (lungo e breve).

- La prima declinazione: sostantivi maschili.

- La seconda declinazione: caratteri generali, natura e posizione dell'accento, terminazioni.

- Sostantivi maschili e femminili in $-\omicron\varsigma$; sostantivi neutri in $-\omicron\nu$.

- La declinazione attica.

- Sostantivi contratti della prima declinazione.

- Sostantivi contratti della seconda declinazione.

- La terza declinazione: caratteri generali, natura e posizione dell'accento, desinenze.

- La terza declinazione: temi in gutturale.

- La terza declinazione: temi in labiale.

- La terza declinazione: temi in dentale.

- La terza declinazione: temi in $-\nu\tau$.

- La prima classe degli aggettivi: aggettivi a tre e a due uscite.

- Gli aggettivi della declinazione attica.

- Gli aggettivi contratti a tre uscite e a due uscite.

- Posizione attributiva e posizione predicativa degli aggettivi.

- La concordanza aggettivo-sostantivo.

- Gli aggettivi sostantivati.

- Aggettivi della seconda classe a tre, a due, ad una uscita: temi in gutturale, labiale, dentale semplice e nasale con dentale.

VERBO

- Nozioni generali sul verbo: persone, numeri, diatesi, tempi e modi.
- Tema verbale e tema temporale. Le variazioni del tema.
- Coniugazione tematica e coniugazione atematica.
- Desinenze primarie e desinenze secondarie attive e medio-passive.
- L'aumento. Aumento sillabico ed aumento temporale.
- L'aumento nei verbi composti.
- Indicativo presente attivo e medio-passivo dei verbi in -ω.
- Indicativo presente attivo e medio-passivo dei verbi in -μι.
- Imperativo presente attivo e medio-passivo dei verbi in -ω.
- Imperativo presente attivo e medio-passivo dei verbi in -μι.
- Infinito presente attivo e medio-passivo dei verbi in -ω.
- Infinito presente attivo e medio-passivo dei verbi in -μι.
- L'imperfetto indicativo attivo e medio-passivo dei verbi in -ω.
- L'imperfetto indicativo attivo e medio-passivo dei verbi in -μι.
- Il congiuntivo presente attivo e medio-passivo dei verbi in -ω.
- Il congiuntivo presente attivo e medio-passivo dei verbi in -μι.
- L'ottativo presente attivo e medio-passivo dei verbi in -ω.
- L'ottativo presente attivo e medio-passivo dei verbi in -μι.
- La coniugazione di εἰμί (indicativo presente, imperativo presente, infinito presente, indicativo imperfetto, congiuntivo presente e ottativo presente).
- I verbi contratti: il sistema del presente e dell'imperfetto dei verbi in -άω, -έω, -όω.
- Il participio presente attivo dei verbi in -ω.

SINTASSI

- Le preposizioni/preverbi.
- Particelle μέν e δέ e loro uso.
- Le negazioni οὐ e μή e loro uso.
- Il complemento di stato in luogo.
- Il complemento di moto a luogo.
- Il complemento di moto da luogo.
- Il complemento di moto per luogo.
- Il complemento di agente.
- Il complemento di causa efficiente.
- Il complemento di mezzo.
- Il complemento di compagnia.
- Il complemento di modo.
- Il complemento di causa.
- Il complemento di fine.
- Il complemento di tempo.
- Il complemento di argomento.
- Il complemento di vantaggio e di svantaggio.
- Il dativo di possesso.
- Le funzioni del verbo εἰμί.
- Il congiuntivo esortativo.
- Le proposizioni finali esplicite.
- Le proposizioni causali esplicite.

- Le proposizioni sostantive soggettive e oggettive.
- Le proposizioni dichiarative.
- L'infinito sostantivato.
- Cenni alla funzione nominale (sostantivato e attributivo) e verbale (assoluto, congiunto, predicativo) del participio.

LESSICO E CIVILTÀ – EDUCAZIONE CIVICA

- Memorizzazione di alcune parole del lessico di base presentate nella sezione “lessico amico”.
- Il lessico dell'educazione: approfondimento su un argomento di civiltà attraverso il lessico, valido per Educazione Civica (greco). Come leggevano e scrivevano i Greci. Realizzazione di piccoli oggetti per l'attività della scrittura nel mondo antico.
- Il lessico del teatro: approfondimento su un argomento di civiltà attraverso il lessico, valido per Educazione Civica (greco) e per il Laboratorio “Florilegio” in occasione dell'evento “La Notte nazionale del liceo classico”.

Il teatro greco è stato analizzato come fenomeno politico, sociale, culturale ed artistico nella sua struttura architettonica di edificio, nello svolgimento delle rappresentazioni drammatiche (tragiche e comiche), nei suoi elementi costitutivi (coro, attori e pubblico), negli apparati scenici e nei costumi. Ci si è serviti di schede fornite in fotocopia con parole sul teatro da memorizzare, brevi descrizioni con spiegazioni e presentazioni in ppt. appositamente predisposte sull'argomento. Sono state effettuate letture scelte dalla tragedia *Alceste* di Euripide.

In allegato i Compiti per le vacanze estive.

Rimini, 7 giugno 2023

La Docente
Prof.ssa Cristina Magnini

Gli studenti

COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE

Si consiglia un ripasso programmato della morfosintassi della lingua greca a partire dal manuale di GRAMMATICA dal capitolo 1 fino al capitolo 12.

Si consiglia di affrontare anche il ripasso di alcune norme della fonetica, come le leggi dell'accento greco, utili per la corretta lettura ed il corretto posizionamento dell'accento nelle parole.

Versioni da tradurre tratte dal libro di esercizi n. 1:

- **n. 31 a pag. 132** "I cittadini e l'agonismo"
- **n. 32 a pag. 143** "Alcuni politici illustri della Grecia arcaica"
- **n. 35 a pag. 153** "Pisistrato ed i suoi figli"
- **n. 59 a pag. 225** "Ibico e le gru"
- **n. 62 a pag. 229** "La battaglia di Maratona"
- **n. 86 a pag. 286** "Gli dei sterminano i Giganti"
- **n. 88 a pag. 287** "Il vecchio leone"
- **n. 91 a pag. 304** "L'uomo e il satiro"
- **n. 93 alle pagg. 305-306** "Bellerofonte affronta la Chimera"
- **n. 95 a pag. 307** "Educazione di Ciro il Giovane"

Lessico e civiltà

Studiare il **lessico dell'agonismo e del viaggio** alle pagg. 127-131 e 259-263.