

PIANIFICAZIONE DELLA STRUTTURA DEL MODULO

ANALISI PER PRIMI SETTE PASSI VOL.1 “ALSO SPRACH ZARATHUSTRA”

La struttura concettuale del modulo è qui sotto indicata schematicamente.

Tutte le attività programmate per gli studenti sono state progettate sia in accordo con le finalità generali del CLIL, ad esempio l'uso dei supporti visivi e la verifica in itinere della comprensione, sia con gli obiettivi qui sotto elencati. Ad esempio gli esercizi di comprensione del testo utilizzano tabelle gradualmente sempre meno guidate, dato che fra gli obiettivi figura non solo la capacità di identificare i concetti fondamentali di un testo ma anche quella di saper riassumere e sintetizzare tali concetti. La lettura in lingua originale del testo è stata possibile dopo che lo stesso autore e lo stesso testo erano stati affrontati dal docente di filosofia. Si trattava, quindi di un contenuto in parte già noto che era stato visto anche in testi di letteratura tedesca affrontati durante l'anno. Per le abilità linguistiche e comunicative, si può menzionare l'utilizzo estensivo della modalità di lavoro a gruppi, e la relazione finale, che rappresenta anche la verifica sommativa delle attività del modulo.

Struttura del modulo

✧ Obiettivi

- Sviluppo della capacità di lettura efficace di un testo, soprattutto per quanto riguarda l'identificazione dei concetti fondamentali tramite parole-chiave e il riconoscimento della struttura di un testo argomentativo.
- Sviluppo dell'abilità di confronto e dell'abilità di produzione di una comunicazione analogico-contrastiva.
- Consolidamento del lessico e della fraseologia specifici della filosofia.
- Miglioramento della capacità di identificare e spiegare parole chiave.
- Sviluppo della competenza comunicativa
 - espressione di opinioni personali
 - capacità di relazionare oralmente su un lavoro svolto
 - capacità di illustrare oralmente e per iscritto gli elementi fondamentali del testo analizzato

✧ Abilità Linguistiche

- Comprensione di un testo tedesco di carattere argomentativo e narrativo
- Saper riassumere e parafrasare concetti fondamentali e comunicarli oralmente o per iscritto
- Esprimere opinioni personali corredate da esempi anche contrastivi
- Fare una relazione orale sul lavoro svolto in gruppo

✧ Abilità Cognitive

- Individuare i concetti fondamentali di un testo
- Schematizzare e riassumere.
- Abilità di confronto e di identificazione delle analogie e dei contrasti.

✧ Livello: classe quinta liceo linguistico

✧ Livello di competenza linguistica degli studenti: B1+ B2

✧ Modalità: compresenza docente di filosofia e di tedesco

✧ Strategie: lezione interattiva, lavoro di gruppo

✧ Materiale e mezzi: fotocopie, lim, PC

✧ Tempi: 10 ore di lezione

Prima di iniziare la lettura dello Zarathustra in lingua originale abbiamo affrontato il tema della morte di Dio, la disperazione e la sfiducia degli uomini in loro stessi, la conseguente esigenza di creare/trovare un uomo nuovo in grado di superare l'esistente.

F. Nietzsche: 'Gott ist tot' aus: Sämtliche Werke, 1980, S. 48f.

Textschlüsselwörter	Umformulierung
Streben nach Gott	Die Menschen sind noch nicht der moralischen und anthropologischen möglichen Folgen des Todes Gottes bewusst: sie haben nicht Vertrauen genug in sich selbst
Unbewusstsein des Menschen der möglichen Folgen des Todes Gottes	Die moderne Gesellschaft hat ihre traditionellen Anhaltspunkte total verloren
Erschütterung des modernen Menschen	Schuldgefühl der modernen Gesellschaft wegen Gottes Todes ("wir haben ihn getötet!"), das schließlich zu einer Resignation der Menschen führt; Nietzsche drückt seine Verzweiflung aus, und sagt die ewige Qual der zukünftigen Generationen vorher
Überwindung	Hier wird der Begriff des Übermenschen eingeführt: es ist die einzelne Möglichkeit, die Verzweiflung und das Schweigen von den modernen Menschen zu überwinden. Der Übermensch ist ein neuer Mensch, ein freies, kraftvolles, selbständiges Wesen, voll Freude an den Sinnen, an der Schönheit und Kraft des Leibes, der die höchste Bewusstseinstufe erreicht hat. Die Rolle des Übermenschen ist seine Lehre den Menschen zu vermitteln